ஏழாம் வகுப்பு தமிழ் தேர்வு - 2

1. திருக்குறளுக்கு சிறந்த உரையெழுதியவர் 'பரிமேலழகர்' அவர் வாழ்ந்த நூற்றாண்டு ________
[A] 13 [B] 14
[C] 15 [D] 16

2. பதினெண்கீழ்கணக்கு நூல்களில் "தொகைநூல்"
[A] பழமொழி [B] நாலடியார்
[C] கார்நாற்பது [D] இன்னிலை

3. சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக ?
[A] கற்பவரைச் சேர்ந்தொழுகின் கல்லாரே யாயினும்
[B] கல்லாரே யாயினும் சேர்ந்தொழுகின் கற்பவரைச்
[C] கல்லாரே யாயினும் கற்பவரைச் சேர்ந்தொழுகின்
[D] சேர்ந்தொழுகின் கற்பவரைச் கல்லாரே யாயினும்

4. 'நாலடியாரை' ஆங்கிலத்தில் மொழிப்பெயர்த்தவர்
[A] இராஜாஜி [B] தொ.பொ.மீ
[C] ந.மு.வேங்கடசாமி [D] ஜி.யூ.போப்

5. அறிவியல் இலக்கியம், உணர்விலக்கியம், குறிக்கோள் இலக்கியம், என்று எந்த நூல் அழைக்கப்படுகிறது
[A] திருக்குறள் [B] நாலடியார்
[C] பழமொழி [D] அனைத்தும்

6. நாலடியார் பற்றி சரியானதைத் தேர்க
[I] கடவுள் வாழ்த்து நீங்கலாக 2 இயல் 40 அதிகாரம் 400 பாடல்கள் கொண்டுள்ளன
[II] ஒவ்வொரு அதிகாரத்திற்கும் 20 பாடல்கள் உள்ளது
[III] அறத்துப்பால், பொருட்பால், காமத்துப்பால் என வகுத்து உரைகண்டவர் - தருமர்
[IV] இந்நூலில் திருக்குறள் கருத்து அதிகம் உள்ளது
[A] I,II,III [B] I,II,IV
[C] I,III,IV [D] III,IV

7. இரு கடவுள் வாழ்த்து இடம்பெற்ற நீதிநூல்
[A] இனியவைநாற்பது [B] நான்மணிக்கடிகை
[C] இன்னாநாற்பது [D] நாலடியார்

8. திரிகடுகத்தில் நன்மை தரும் செய்தி எத்தனை பாடல்களில் இடம்பெற்றுள்ளது
[A] 66 [B] 88
[C] 33 [D] 44

9. பொருத்தமானது :
[A] முதுமொழிக் காஞ்சி – கூடலூர்கிழார்
[B] இன்னாநாற்பது - பூதஞ்சேந்தனார்
[C] இனியவைநாற்பது - கபிலர்
[D] கார்நாற்பது - கண்ணஞ்சேந்தனார்

10. ஒழுக்கவிதிகள் ஒருங்கே கோக்கப்பட்ட நூல் ______
[A] திரிகடுகம் [B] பழமொழி
[C] ஆசாரக்கோவை [D] திருக்குறள்

11. "அணிகலக் கோவை"
[A] சிறுபஞ்சமூலம் [B] பழமொழி
[C] முதுமொழிக்காஞ்சி [D] ஏலாதி

12. யானைப் போர் பற்றி கூறும் நூல் ?
[A] கலிங்கத்துப்பரணி [B] இன்னிலை
[C] களவழிநாற்பது [D] கைநிலை

13. "அறஞ்செய விரும்பு ஆறுவது சினம்"
[A] ஆத்திச்சூடி [B] உலகநீதி
[C] மூதுரை [D] நல்வழி

14. ஓதாமல் ஒருநாளும் இருக்க வேண்டாம் !
ஒருவரையும் பொல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம் !
இவ்வரி இடம்பெற்ற நூல் ?
[A] வெற்றிவேற்கை [B] ஆத்திச்சூடி
[C] நல்வழி [D] உலகநீதி

15. வணிகர், பரத்தையர் இவர்களைக் கொண்டு காப்பியம் படைத்தவர் யார் ?
[A] இளங்கோவடிகள் [B] சாத்தனார்
[C] கம்பர் [D] திருத்தக்கதேவர்

16. "நெஞ்சையல்லும் சிலப்பதிகாரம்" __________
[A] இளங்கோவடிகள் [B] பாரதியார்
[C] பாரதிதாசன் [D] தேசிகவிநாயகம்

17. நூல் அரங்கேற்றம் குறித்து தவறானது ?
[I] சிலப்பதிகாரம்-சீத்தலைச்சாத்தனார்முன்னிலையில்
[II] மணிமேகலை -இளங்கோவடிகள் முன்னிலையில்
[III] இராமநாடகம் - ஆனந்தரங்கர் முன்னிலையில்
[IV] திருவிளையாடற் புராணம் - திருவரங்கம்
[A] I [B] II [C] III [D] IV

18. வழுவற்ற சொற்றொடரை தேர்க :
[A] கோலமயில் ஒயிலாக ஆடின
[B] வண்டுகள் தேன் குடித்தது
[C] விண்கலங்கள் விண்ணில் பறந்தது
[D] அவள் பாடம் படித்தாள்

19. பெண்ணின் பெருமை காப்பியம் __________
பெண்ணுரிமைக் காப்பியம் __________ ?
[A] சிலப்பதிகாரம்,மணிமேகலை
[B] மணிமேகலை, சிலப்பதிகாரம்
[C] சிலப்பதிகாரம் , பாஞ்சாலிசபதம்
[D] பாஞ்சாலி சபதம், காம்பராமாயணம்

20. சிலப்பதிகாரத்தை "குடிமக்கள் காப்பியம்" அழைத்தவர்
[A] கவிமணி [B] உ.வே.சா
[C] பாரதியார் [D] தெ.பொ.மீ

21. "முதல் சமயக்காப்பியம்"
[A] சிலப்பதிகாரம் [B] மணிமேகலை
[C] சீவகசிந்தாமணி [D] குண்டலகேசி

22. "மது ஒழிப்பு" பற்றி எந்த நூலில் கூறப்பட்டுள்ளது
[A] மணிமேகலை [B] சீவகசிந்தாமணி
[C] வளையாபதி [D] சிலப்பதிகாரம்

23. முத்தொள்ளாயிரம் பற்றி சரியானதைத் தேர்க :
[I] அகமும் புறமும் கலந்த நூல் (முத்தொள்ளாயிரம்)
[II] 4 முதல் 6 அடி கொண்ட வெண்பாக்களால் ஆனது
[III] சேர,சோழ,பாண்டியர்களை பற்றி900பாடலாலானது
[IV] 'விருந்து' என்னும் வனப்பிற்கு உரியது
[A] I [B] II
[C] III [D] IV

24. "துறவு" என்ற அடைமொழியுடைய நூல் ________
[A] சீவகசிந்தாமணி [B] மணிமேகலை
[C] கலிங்கத்துப்பரணி [D] சிலப்பதிகாரம்

25. பொருத்துக :
[A] மங்கையர்க் கரசியின் காதல் - புதுமைப்பித்தன்
[B] பூலோகரம்பை - கு.அழகிரிசாமி
[C] பொன்னகரம் - பாரதியார்
[D] அன்பளிப்பு - சுப்ரமணிய ஐயர்
[A] 4 3 2 1
[B] 4 2 3 1
[C] 2 3 4 1
[D] 4 3 1 2

26. தமிழில் வெளிவந்த இரண்டாவது புதினம்
[A] கமலாம்பாள் சரித்திரம்
[B] பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்
[C] குளத்தங்கரை அரசமரம் சொன்ன கதை
[D] அசன் பேயுடைய கதை

27. "ஜேம்ஸ் ஹட்லி சேஸ்" என்று அழைக்கப்படுபவர்
[A] வெங்கடரமணி [B] பசுவையா
[C] சுஜாதா [D] கல்கி

28. மு.வரதராசனார் படைப்பில் சாகித்யஅகாடமி பரிசுப்பெற்ற நூல் எது ?
[A] சமுதாயவீதி [B] அகல்விளக்கு
[C] குறட்டைஒலி [D] கரித்துண்டு

29. பொருத்துக :
(1) குறிஞ்சிபாட்டு - கபிலர்
(2) குறிஞ்சிமலர் - நா.பாரத்தசாரதி
(3) குறிஞ்சித்தேன் - ராஜம்கிருஷ்ணன்
(4) குறிஞ்சித்திட்டு - பாரதிதாசன்
[A] 4 3 1 2
[B] 2 1 3 4
[C] 1 2 3 4
[D] 4 3 2 1

30. தற்காலத்தில் "கொங்கு வட்டாரச் சொல்லகராதி" என்னும் அகராதி நூலை எழுதியவர்
[A] திரிபுரசுந்தரி [B] புஷ்பாதங்கதுரை
[C] பெருமாள்முருகன் [D] மணிசேகரன்

31. பொருத்துக :
[A] ஆடவர் - ஓரையாடுதல்
[B] மகளிர் - பூப்பறித்தல்
[C] சிறுவர் - ஏறுதழுவதல்
[D] சிறுமியர் - கிட்டிப்புள்
[A] 2 1 4 3
[B] 3 1 4 2
[C] 2 1 4 3
[D] 3 4 2 1

32. கூற்று : (A)"உயரமான மலையை விண்ணைத்தொடும் மலை" என்றும் கூறுவார்.
காரணம்:(R)ஒரு பொருளின் தன்மையைமிகைப்படுத்தி கூறுவது உயர்வு நவிற்சியணி எனப்படும்.
[A] (A) சரி (R) சரி (A) க்கு (R) சரியான விளக்கம்
[B] (A) சரி (R) சரி (A) க்கு (R) சரியான விளக்கமல்ல
[C] (A) சரி (R) தவறு
[D] (A) தவறு (R) சரி

33. இறைநடனம் புரிவதற்கு ஏற்படுத்தப்பட்டது ____ சபை
[A] சித்திரசபை [B] நடனசபை
[C] சித்திரமடம் [D] சித்திரக்கூடம்

34. "ஓவியக் கருவூலம்"
[A] பனமலை [B] மாமல்லபுரம்
[C] தஞ்சைபெரியகோவில் [D] சித்தன்னவாசல்

35. "ஓவத்தனைய இடனுடை வனப்பு"
[A] தொல்காப்பியம் [B] புறநானூறு
[C] நச்சினார்கினியர் [D] சிலப்பதிகாரம்

36. "சரசுவது அந்தாதி" ஆசிரியர்
[A] கம்பர் [B] ஒட்டக்கூத்தர்
[C] கபிலர் [D] A & B

37. தமிழ்என்று தோள்தட்டி ஆடு - நல்ல தமிழ் வெல்க வெல்க என்றே தினம்பாடு !
[A] வியங்கோள் வினைமுற்று [B] இரட்டைகிளவி
[C] அடுக்குத்தொடர் [D] A&C

38. "இயல்வது கரவேல் ஈவது விலக்கேல்"
[A] ஔவையார் [B] ஆண்டாள்
[C] புனிதவதியார் [D] மங்கையர்கரசி

39. கன்னைத்தான் காக்கின் சினங்காக்கா காவாக்கால் தன்னையே கொல்லும் சினம்
[A] கீழ்கதுவாய் [B] மேற்கதுவாய்
[C] இயைபு [D] முரண்தொடை

40. பொருத்தமில்லாதது :
[A] அப்பம் - தின் [B] சோறு - உன்
[C] தண்ணீர் - குடி [D] பால் - குடி

41. "வலக்கை தருவது இடக்கைக்கு தெரியக்கூடாது" முதுமொழிக்கு எடுத்துகாட்டாக வாழ்ந்தவர்
[A] பாரதியார் [B] பாரதிதாசன்
[C] மு.வரதராசன் [D] அண்ணாதுரை

42. பொருத்தமற்றதைத் தேர்க :
[A] உன் இருப்பிடம் எங்குள்ளது ? - வினாவாக்கியம்
[B] இளமையில் கல் - கட்டளைவாக்கியம்
[C] அந்தே, குழந்தை கீழே விழுந்துவிட்டதே - வியப்பு
[D] முயன்றால் அனைத்தும் முடியும்-செய்திவாக்கியம்

43. உலக அரங்கில் தமிழரின் வீர விளையாட்டு
[A] ஏறுதழுவுதல் [B] கபடி
[C] சிலம்பாட்டம் [D] அனைத்தும்

44. திருத்தக்க தேவர் இயற்றிய வேறுநூல் ____________
[A] சீவகசிந்தாமணி [B] நரிவிருத்தம்
[C] பரிவிருத்தம் [D] அனைத்தும்

45. திருவாவடுதுறை அம்பலவான தேசிகமூர்த்தியின் தொண்டராய் இருந்தவர் ____________
[A] மயிலேறும் பெருமாள் [B] ஞானதேசிகர்
[C] பொன்னுசாமி [D] சுவாமிநாத தேசிகர்

46. பொருத்துக :
[A] ஆசாரக்கோவை (1) பெருவாய்முள்ளியார்
[B] பழமொழிநானூறு (2) காரியாசான்
[C] சிருபஞ்சமூலம் (3) மூன்றுறைஅரையனார்
[D] ஏலாதி (4) கணிமேதாவியார்
[A] 1 3 2 4 [B] 1 3 4 2
[C] 3 4 1 2 [D] 1 2 3 4

47. மகேந்திரவர்ம பல்லவனின் "தட்சிணசித்திரம்" எவ்வகை நூல் ____________
[A] வரலாற்றுநூல் [B] நாட்டியநூல்
[C] ஓவியநூல் [D] நாடகநூல்

48. ஒரு சொல்லின் ஈற்றெழுத்து மாறினாலும் பொருள் மாறுபடாமல் இருப்பது ____________
[A] முதற்போலி [B] இடைப்போலி
[C] முற்றுப்போலி [D] கடைப்போலி

49. "கதர் அணிந்தவர்கள் உள்ளே வரவும்" என்று யாருடைய வீட்டு முன்பு எழுதப்பட்டுள்ளது
[A] இராமாமிர்தம் [B] அஞ்சலையம்மாள்
[C] அசலாம்பிகை [D] அம்புஜத்தம்மாள்

50. பொருந்தாதது
[A] களபம் - மயில்தோகை
[B] மாதங்கம் - பொன்
[C] வேழம் - கரும்பு
[D] பகடு - எருது

51. உருபின்றி வரும் வேற்றுமைகள் யாவை ?
[A] 1,8 [B] 2,7
[C] 3,6 [D] 4,5

52. எந்த நூலில் திருநெல்வேலி மாவட்ட பேச்சு வழக்கு மிகுதியாக காணப்படுகிறது ?
[A] அம்மானை [B] பள்ளு
[C] தனிப்பாடல்திரட்டு [D] கலம்பகம்

53. தொட்டணைத்து ஊறும் மணற்கேணி மாந்தர்க்குக் ________, ________, ________
சரியானத்தொடரை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக ?
[A] மாடல்ல மற்றை எவை
[B] காமுறுவர் கற்றறிந் தார்
[C] சாந்துணையும் கல்லாத வாறு
[D] கற்றனைத்து ஊறும் அறிவு

54. எண் என்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும் இதில் 'எழுத்து' சரியான பொருளைத் தேர்க
[A] எண்கள் [B] கணிதம்
[C] வரிவடிவம் [D] அனைத்தும்

55. "தமிழ் நாடகப் பேராசிரியர்"
[A] சூரியநாராயண சாஸ்திரி [B] சங்கரதாசு
[C] சம்மந்தனார் [D] கந்தசாமி

56. மூன்று தேவியரின் அருளும் பெற்ற நகர் ____________
[A] தஞ்சை [B] மதுரை
[C] கும்பகோணம் [D] திருக்கோவிலூர்

57. தமிழ் மக்களின் சிந்தனையை நாடகக்கலை நோக்கித் திசை திருப்பிய பெருமை இவரைச் சாரும்
[A] பரிதிமாற்கலைஞர் [B] சங்கரதாசு
[C] பம்மல்சம்மந்தம் [D] T.K.S

58. சங்கரதாசு படைப்புகளில் பொருத்தமற்றது
[A] வள்ளி திருமணம், கோவலன் சரித்திரம்
[B] அமலாதித்யன், வாணிபுரத்து வணிகன்
[C] சதி சுலோச்சனா, இலவகுசா
[D] பவளக்கொடி, வீர அபிமன்யு

59. உணர்ச்சியைத் தூண்டி, உள்ளத்தில் பொதிந்து கிடக்கும் அன்பையும் அறிவையும் வெளிப்படுத்தி மக்களைப் பண்படுத்தும் சிறந்த கலை ____________
[A] ஓவியம் [B] நாட்டியம்
[C] சிலம்பம் [D] நாடகம்

60. எனக்கு மிகவும் பிடித்தப் பூ "பருத்திப்பூ"என கூறியவர்
[A] அண்ணா [B] பெரியார்
[C] கல்யாணசுந்தரம் [D] காந்தி

61. கவிதை நூல்களில் இருபதாம் நூற்றாண்டின் தற்கால இலக்கிய துறைக்குப் புதிய சிறப்புகளைச் சேர்த்தது யாருடைய கவிதைகள் ?
[A] பாரதியார் [B] ந.பிச்சமூர்த்தி
[C] ந.மு.வேங்கடசாமி [D] பாரதிதாசன்

62. சரியான அகரவரிசையைத் தேர்க :
[A] குடுவை, கூகை, கிளி, கீரி, காண், கண்
[B] கிளி, கீரி, குடுவை, கூகை, கண், காண்
[C] குடுவை, கூகை, கிளி, கீரி, கண், காண்
[D] கண், காண், கிளி, கீரி, குடுவை, கூகை

63. உழவும் தொழிலும், தாலாட்டு, சமூகம், தத்துவம், நகைச்சுவை போன்ற தலைப்புகளில் பாடல்களை இயற்றியவர் யார் ?
[A] ந.பிச்சமூர்த்தி [B] பாரதியார்
[C] மருதகாசி [D] தாராபாரதி

64. கூற்று : [A] காலப்பெயர்.
காரணம் : [R] கண் இமைக்கும் நொடி பொழுது முதல் ஊழிக்காலம் வரை எல்லாமே காலத்தை குறிக்கும் பொழுதுகளே நொடி,வினாடி,வருடம் காலப்பெயர்ஆகும்
[A] [A] சரி [A] க்கு [R] சரியான விளக்கம்
[B] [A] சரி [R] சரி [A]க்கு [R] சரியான விளக்கமல்ல
[C] [A] சரி [R] சரி
[D] [A] தவறு [R] சரி

65. கீழ்கொடுக்கப்பட்டவற்றுள் தவறானது எது ?
I.கவியரசு கண்ணதாசன் பத்தாயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட பாடல்களை இயற்றியுள்ளார்.
II.சிறுகூடல்பட்டி என்னும் சிற்றூரில் பிறந்தார்
III.இவரின் இயற்பெயர் முத்தையா
IV.காரைமுத்துப்புலவர், வணங்காமுடி, பார்வதிநாதன் ஆரோக்கிய நாதன், கமகபிரியா, என்னும் சிறப்பு பெயர்களால் அழைக்கப்படுகிறார்
[A] I [B] II
[C] III [D] IV

66. நிறம், சுவை, அளவு, வடிவம், ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் வழங்கப்படுவது ____________
[A] தொழிற்பெயர் [B] காலப்பெயர்
[C] இடப்பெயர் [D] குணப்பெயர்

67. பெயர்ச்சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும் ?
[A] இரண்டு [B] நான்கு
[C] ஆறு [D] ஒன்பது

68. மாநகர் என்னும் சொல்லிலுள்ள (மா) என்பது
[A] பெயர்ச்சொல் [B] வினைச்சொல்
[C] உரிச்சொல் [D] இடைச்சொல்

69. "காணல்நீர்" சரியான உவமையைத் தேர்க
[A] இருப்பது போல் தோன்றும் ஆனால் இராது
[B] இல்லாத ஒன்று
[C] தனிப்புகழோடு
[D] மறைபொருள்

70. தமிழகத்தின் "இரசூல்கம்சதேவ்"எனப் புகழப்படுபவர்
[A] வண்ணதாசன் [B] வாணிதாசன்
[C] கண்ணதாசன் [D] பாரதிதாசன்

71. விலையில்லா மெய்ப்பொருள் கல்வி !
[A] சுரதா [B] வாணிதாசன்
[C] தாராபாரதி [D] பாரதிதாசன்

72. என்பணிந்த <u>தென்கமலை</u> ஈசனார் பூங்கோவில்
[A] தெற்கே உள்ள திருவாரூர்
[B] வடக்கே உள்ள திருவாரூர்
[C] கிழக்கே உள்ள திருவாரூர்
[D] மேற்கே உள்ள திருவாரூர்

73. நான்காம் தமிழ்ச் சங்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர் யார் ?
[A] பாஸ்கரசேதுபதி
[B] பரிதிமாற்கலைஞர்
[C] பாண்டித்துரையார்
[D] உ.வே.சாமிநாதய்யர்

74. மதுரையை "மூதூர்" என்று எந்த காப்பியம் கூறுகிறது
[A] சிலப்பதிகாரம் [B] மணிமேகலை
[C] சீவகசிந்தாமணி [D] குண்டலகேசி

75. வால்மீகி இராமாயணம் கூறும் தமிழ்ச்சங்கம்
[A] கடல்கொண்டதென்மதுரை [B] கபாடபுரம்
[C] இன்றையமதுரை [D] லெமூரியா

76. நாட்டின் உரிமை வாழ்வையும், ஒருமைப்பாட்டையும் பேணிக் காத்து வலுப்படுத்தச் செயற்படுவேன் எவ்வகை இலக்கணம் தருக
[A] எண்ணும்மை [B] முற்றும்மை
[C] இரண்டாம்வேற்றுமை [D] அனைத்தும்

77. பொருந்தாத ஒன்றை தேர்க :
[A] ஆலவாய் - பரஞ்சோதி முனிவர்
[B] வானவர் உறையும் மதுரை - சிலப்பதிகாரம்
[C] தமிழ்கெழு கூடல் - அகநானூறு
[D] விழா மல்குநகரம் - திருமலை நாயக்கர்

78. மதுரையைச் சுற்றியுள்ள மலைகளில் வாழ்ந்தவர்களால் இயற்றப்பட்டது ___________
[A] சிறுபாணாற்றுப்படை [B] நாலடியார்
[C] திருவிளையாடற்புராணம் [D] புறநானூறு

79. கல்வெட்டில் கூறப்பட்டுள்ள மதுரையைத் தேர்க
[A] மதிரை [B] மருதை
[C] ஆலவாய் [D] மதுரை

80. கூன்பாண்டியன் காலத்தில் மதுரையில் தங்கி சைவத்தை வளர்த்தவர்கள் ______________
[A] மங்கையர்க்கரசி [B] குலச்சிறையார்
[C] திருஞானசம்பந்தர் [D] அனைவரும்

81. மங்கம்மாள் அமைத்த சத்திரங்களும் சாலைகளும் பெருமை சேர்ப்பனவாக எங்கு அமைந்துள்ளது
[A] தஞ்சை [B] மதுரை
[C] கும்பகோணம் [D] கன்னியாகுமரி

82. மரம் பயன்படுத்தாமல் கட்டப்பட்டநாயக்கர் மஹால் உயரம் _______ சுற்றளவு ___________
[A] 82 / 19 [B] 19 / 82
[C] 91 / 19 [D] 42 / 9

83. "தமிழ்நிலை பெற்ற தாங்கரு மரபின் மகிழ்நனை மறுகின் மதுரை" ______________________
[A] சிலப்பதிகாரம் [B] சிறுபாணாற்றுப்படை
[C] திருவிளையாடற்புராணம் [D] புறநானூறு

84. மாநகர் - இலக்கணம் தருக
[A] இடப்பெயர் [B] காலப்பெயர்
[C] உரிச்சொற்றொடர் [D] பொருட்பெயர்

85. எதிர் இணைச்சொற்களை தேர்க :
[I] காவேரி கண்ணுங்கருத்துமாக படிப்பாள்
[II] வளவனின் தந்தை பேரும்புகழும் மிக்கவர்
[III] கோபாலன் உயர்வுதாழ்வின்றி பழகுவார்
[IV] மலர்கொடியின் தந்தை அல்லும்பகலும்உழைப்பார்
[A] I,III சரி [B] I,IV சரி
[C] III,IV சரி [D] I,II சரி

86. 1. ஆளுடையப்பிள்ளை, காழிவள்ளல் __________
2. ஆளுடைய அரசு, தாண்டகவேந்தர் __________
3. ஆளுடையநம்பி, நாவலூரார், வன்தொண்டர் ______
4. ஆளுடைய அடிகள், வாதவூரார், ________________
[A] மாணிக்கவாசகர்/சுந்தரர்/நாவுக்கரசர்/சம்பந்தர்
[B] சம்பந்தர்/நாவுக்கரசர்/சுந்தரர்/மாணிக்கவாசகர்
[C] சம்பந்தர்/சுந்தரர்/நாவுக்கரசர்/மாணிக்கவாசகர்
[D] சுந்தரர்/மாணிக்கவாசகர்/நாவுக்கரசர்/சம்பந்தர்

87. முத்து முத்தான வியர்வைக்கு கிடைத்த பயன் என்ன
[A] உழவும் தொழிலும் [B] நெல்மணிகள்
[C] உணவுக்கு பஞ்சம் இல்லை [D] நல்ல சமுதாயம்

88. கைத்தறி நெசவுக்குரிய கருவிகள் எத்தனை
[A] ஏழு [B] எட்டு
[C] ஐந்து [D] ஒன்பது

89. "பாவலர்மணி" என்று அழைக்கப்படுபவர் யார் ?
[A] வாணிதாசன் [B] சுப்புரத்தினதாசன்
[C] பாரதிதாசன் [D] பெருஞ்சித்திரனார்

90. "உழத்திப்பாட்டு"- என்று அழைக்கப்படும் நூல்
[A] நாலடியார் [B] பள்ளு
[C] நாட்டுப்புறஇலக்கியம் [D] எதுவுமில்லை

91. பொருத்துக :
[a] துன்னலர் (1) பகைவர்
[b] நெறி (2) கடல்
[c] ஆர்கலி (3) வழி
[d] தானை (4) படை

[A]	1	3	4	2
[B]	2	3	4	1
[C]	1	3	2	4
[D]	4	3	2	1

92. திரு.வி.க பற்றி பொருத்தமற்றது :
Iதொழிலாளர் நலனுக்கும் பெண்கள் பாதுகாப்புக்கும் அயராது பாடுபட்டார் .
II.மேடைதமிழுக்கு இலக்கணம் வகுத்தார்
III.இவரின் பேச்சாட்றளைப் போற்றி "தமிழ்த்தென்றல்" என்று அழைக்கப்படுகிறார்
IV.பொதுமை வேட்டலில் 40 தலைப்பில் 430 பாடல்கள் இயற்றியுள்ளார்
[A] I மற்றும் III [B] II மற்றும் IV
[C] III மற்றும் IV [D] I மற்றும் II

93. திருக்குறளில் உள்ள தவறானக் கருத்தை நீக்குக :
I.சுருங்கச்சொல்லி விளங்க வைப்பதில் வல்லவர்
II.இவர் கி.மு.31-ல் வாழ்ந்தவர் (மறைமலையடிகள்) கருத்துப்படி உறுதிபடுத்தப்பட்டது
III.முப்பால் ஆக பகுத்து தொகுத்தவர் (பதுமனார்)
IV.இந்நூல் 107 மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது
[A] I [B] II
[C] III [D] IV

94. எளிதில் பேசவும், எளிதில் பாடல் இயற்றவும் இயற்கையாக அமைந்தது தென்மொழியாகிய தமிழ் ஒன்றே என்று கூறியவர்
[A] கால்டுவெல் [B] ச.அகத்தியலிங்கம்
[C] டாக்டர்.கிரௌல் [D] வள்ளலார்

95. "பெண்ணிற் பெருந்தக்க யாவுள" இக்குறளுக்கு ஒப்பாகப் பல சாதனைகள் புரிந்தவர்
[A] அஞ்சலையம்மாள் [B] இராமாமிர்தம்
[C] அசலாம்பிகை [D] அம்புஜத்தம்மாள்

96. மோசிகீரனார் உடல் சோர்வினால் முரசுக்கட்டிலில் உறங்கியபோது கவரிவீசிய மன்னன் ______________
[A] சேரன் பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை
[B] பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்
[C] கோப்பெருஞ்சோழன்
[D] இவர்களில் எவரும் இல்லை

97. முதுமொழிக்காஞ்சி கீழ்கண்டவற்றுள் தவறானது :
I. தொன்னுற்றாறு வகைசிற்றிலக்கியங்களுள் ஒன்று
II. பத்து அதிகாரம் நூற்றுஐந்து பாடல்கள் உள்ளன
III. பாடான் திணை துறைகளில் ஒன்று
IV. நச்சினார்கினியார் இந்நூலுக்கு உரை எழுதியுள்ளார்
[A] I, II [B] II, III
[C] III, IV [D] I ,II,III, IV

98. சரியானதைத் தேர்ந்தெடு :
[1] முழவு - மத்தளம்
[2] முழை - குகை
[3] வரை - மலை
[4] நகம் - மலை
[A] 1,2, சரி [B] 1,3, சரி
[C] 1,2,3, சரி [D] 1,2,3,4, சரி

99. காளமேகப்புலவர் பற்றி சரியானதைத் தேர்க :
I.ஸ்ரீரங்கம் கோவில் மடைப்பள்ளியில் பணிபுரிந்தார்
II.வைணவ சமயத்திலிருந்து சைவத்திற்கு மாறினார்
III.கார்மேகம் போல் கவிதை பொழியும் ஆற்றல்
IV.இருபொருள் அமைய நகைச்சுவையுடன் பாடுவதில் வல்லவர் (வரதன்)
[A] I, III, IV மட்டும் [B] III, IV மட்டும்
[C] I, II, III, IV மட்டும் [D] II மட்டும்

100.சரியான வரிசையைத் தேர்ந்தெடு :
I. ஓவத்தனைய இடனுடை வனப்பு ....
II. பன்னிரண்டு இராசி,விண்மீன் வரைந்த செய்தி............
III. ஓவிய கலைக்கு புத்துயிர் ஊட்டியவர்கள்.....................
IV. தட்சிணசித்திரம் ஓவிய நூலுக்கு உரை எழுதியவர்
[A] நெடுநல்வாடை/புறநானூறு/பாண்டியர்கள்/சோழன்
[B] புறநானூறு/நெடுநல்வாடை/சோழன்/பாண்டியர்கள்
[C] மகேந்திரன்/புறநானூறு/பல்லவர்கள் /சோழர்கள்
[D] புறநானூறு/நெடுநல்வாடை/பல்லவர்/மகேந்திரன்

(7th STD – TAMIL - ANSWER KEY)

1 A	2 B	3 C	4 D	5 A	6 C	7 B	8 A	9 A	10 C
11 C	12 C	13 A	14 D	15 A	16 B	17 D	18 D	19 C	20 D
21 B	22 A	23 C	24 B	25 D	26 A	27 C	28 B	29 C	30 C
31 B	32 A	33 A	34 D	35 B	36 D	37 C	38 A	39 A	40 D
41 C	42 C	43 B	44 B	45 D	46 A	47 C	48 D	49 A	50 A
51 A	52 B	53 D	54 C	55 A	56 B	57 C	58 B	59 D	60 C
61 B	62 D	63 C	64 A	65 A	66 D	67 C	68 C	69 A	70 D
71 B	72 A	73 C	74 A	75 B	76 D	77 C	78 B	79 A	80 D
81 B	82 A	83 B	84 C	85 C	86 B	87 B	88 A	89 A	90 B
91 C	92 C	93 C	94 D	95 B	96 A	97 D	98 D	99 C	100 D